

Adèle Grec

No 20



Ποίησις

Φ. ΣΘΥΡΗ

Έναρμονισθεῖσα ὑπὸ

Δ. Γ. ΜΙΔΑΝΑΚΗ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Δ. Κ. ΡΑΛΛΗ

Οδός Εύρωπαική Δίοδος Γιουσούφ
ΣΜΥΡΝΗ

MAISON D'EDITIONS DE MUSIQUE
D. C. RALLI

Rue Franque Passage Youssouff
SMYRNE

Η ΤΟΣΗ ΑΠΟΝΙΑΣΟΥ

H

Η ΝΕΑ ΚΑΣΤΑΝΗ

Ποίησις
Φ. ΣΟΥΡΗ

Έναρμονισθεῖσα
ὑπὸ

Δ. Γ. ΜΙΛΑΝΑΚΗ

Piano

f

CANTO

I *tó - - οη* *à - - - πο - νιά* *sou* *κή δο - λια*
to - si a - - - po - nia sou ki dho - lia

sou *ua - τιά* *ā - va - ψαν στήν καρ - δία - μου -*
sou ma - tia a - na - psari stin kar - dhia - mou -

mia - ä - σβε - στη *φω - τιά* *φω - τιά ö -*
mia - a - sve - sti fo - tia fo - tia o -

- που *τήν* *και* *ei* *κι ö - μως δέν τήν* *πο - νεῖ*
- pou tin ke i kio - mos dhen tin - po ni.

ev - ū ū vī - cn - - dei uvu' ū -
e - no tin va - sa ni - - zi - - dhi kni' i -

p: p: p: p:

f f f f

πο πο μο μο νη νη

f f f f

"E E λα, λα, "E E λα λα, vā eñ - o - na zi - so - me ma -

p: p: p: p:

z z z z

zi - - sta - fi - - lá - kia sou - - vā - xe - hno - - kó - - thé

p: p: p: p:

πό - νω - μου - καὶ καῦ - μό^ν
po - no - mou - kē kaī - mo
"Ah
γιά
yia
σέ
se

καρδούλαⁱ μου πο - νεί^v
kar_dhou_la mou po - ni
"E - λα νά φυ - γω -
E - la na fi - gho -

με μα ζι.^v τρελλή μου κα στα νή.
me ma zi. trel li mou ka sta ni.

ΜΟΝΩΔΙΑ II

Τρέξε στήν αγκαλιά μου καὶ μὲ γλυκά φιλιά
γιάτρεψε τήν καρδιά μου καὶ δόσε της μιλιά
Πές της γλυκά λαγάκια ν' ἀρχίσῃ νὰ κτυπᾷ
καὶ θὰ σοῦ πῆ μικρή μου πῶς ξεύρει ν' ἀγαπᾷ.

ΧΟΡΩΔΙΑ

"Ελα ἔλα νὰ ζήσωμε μαζὸν κ.τ.λ.

ΜΟΝΩΔΙΑ III

Κ' οἱ δυό μας σὰν πιουλάκια νὰ ζήσωμε' χγκαλιά
μὲ ἔρωτος λογάκια καὶ μὲ γλυκά φιλιά
Κ' ἀφησε τῆς καρδιᾶς μας σφυγμέναις νὰ κτυποῦν
'Αφ' εἰν' κ' οἱ δυό πλασμένες φῶς μου γιὰ ν' ἀγαποῦν.

ΧΟΡΩΔΙΑ

"Ελα ἔλα νὰ ζήσωμε μαζὸν κ.τ.λ.

SOLO II

Trexe stin ankalia mou ke me glica filia
yatrepse tin kardhia mou ke dhoce tis milia
Pestis ghlika loghakia n'arhisi na ktipa
Ke tha sou pi mikri mou pos xeri n'aghapa

CORO

Ela ela na zisome mazi e.t.c.

SOLO III

K'i dhio mas san poulakia na zisom'ankalia
me eros loghakia ke me ghlika filia
Ki'afise tis kardhies mas sfigmenes na ktipoun
Af'in ki dhio plasmenes fos mou yia n'aghapoun.

CORO

Ela ela na zisome mazi e.t.c.

Morceaux pour Salon, Fantaisies, Gammes, Albums, Méthode, Exercices
pour Pianos, Violon, Mandolin etc.

Τὰ πωληθέντα τεμάχια δὲν ἐπιστρέφονται καὶ δὲν μεταλλάσσονται.

PIANO A 2 mains VALSES.	FRANCS		FRANCS	FRANCS
Auber — No. 100 Traum Valse . .	1.25	Hess — op. 17 Où vas-tu petit oiseau? Réverie sur la Romance favorite de l'Amat.	1.30	Koxxinou Γλυκοχαράζει
Chateau — No. 101 Frou-frou . .	1.05	" op. 41 L'Hirondelle perdue Réverie sur la Romance de Massini	1.30	" Έλα πάμε στὰ ξένα
Gremieux — No. 102 Quand l'amour meurt . .	0.80	" op. 43 Le Carnaval de Venise	1.30	" Είσαι σύ
Gounod — No. 103 Faust Vaise . .	0.65	Fantaisie caprice	1.30	" Οταν άγάπη μου γελάει
Ivanovitz — No. 104 Carmen Sylva . .	1.25	Hess — Mignon de Thomas Styrienne, Prière et Berceuse Transcript	1.30	" Μή λές πώς σ' έλησμόνησα
" — No. 105 Flots du Danube . .	1.05	Ketterer — op. 7 Caprice hongroise	1.30	" Ή πεταλούδα
Nazare — No. 106 Eternelle Jolie . .	0.80	Moret — Kiawatha	0.80	Θυμούμαι πάντα τὴ βραδύνα
Puccini — No. 107 Bohème . .	0.65	X-X. Danses Havanaises	2.	Μαργούλα
Rosas — No. 108 Sobres las Olas . .	1.05			Μή γύρησ σ' ἄλλου ἀγκαλιά
Waldeufel — No. 109 Espana Valse	1.25			Νανούρισμα
Straus. Os — No. 110 Walzertraume . .	1.45			Ο Μάιος
Mezzacapo. E — 5 — Sympathie . .	0.60			Πολλές φορές μ' ἔκυπταξε
Perpignan F No. 111 — Sujon Valse . .	1.55			Ποιζ εἰν' ἔκεινη ποῦ κατεβαῖνει
Char — No. 112 Ballisirenen Walser	1.60			" Ελα πουλί μου
				" Ακού ἐν ὄνειρον ψυχή μου
				" Αχ μὰ πῶς
				" Ή Μοδιστρούλα
				" Ελα μάτια μου
				" Πόσο γλυκά σ' ἀγάπησα
				Το Τέτζικαχι
				Τρελλή ἀγάπη
				Το παράπονον Δυωδία
				Τὸ τομπανόπουλο
				Η Τεγγάνα
				" Εν βλέμμα
				" Με τῆς αυγῆς τὴν εὐωδία
				Λεονάρδου Στὰ ξένα
				Λαμπελέτη. Ἐπιστέψα Μελωδία No. 1.
				Soprano
				No. II. Mezzo Soprano
				Pitov. Ενθυμοῦ Δυωδία
				Suber Νυκτεριόν. Σέρεναδη
				Μανζάρου Ἐλληνικὸς ὅμνος
				No. 1 "Νανούρισμα" Baldi
				" 2 "Μὲ Ξέχασεν Τσαλαπατάνη
				" 3 "Κική Κοκδ (Tonkinoise) V. Scotto
				" 4 "Toska "Ἐχε Γεῖα" Puccini & Stroumboula
				" 5 "Γιὰ σὲ πονῶ" de Leva
				" 6 "Η γαρά πετά" Arrangé par Gyp.
				" 7 "Η Λουλούκαν E. Zinogli "Η μικρούλα" Γ. Πλατάσια
				" 8 "Τρελλή Εανθούλα" Όρέστου Τσαλαπατάνη
				" 9 "Ἄγ. ριφεμιὰ ματίξ" G. Ingenito
				" 10 "Εανθή Γαλανομάτα — Η παραμάνα" S. Croce
				" 11 "Μαρία Μαρή" Κάπουα
				" 12 "Τὸ παράπονο μου" Σιδέρη
				" 13 "Η Σμυρνοπούλα" Γ. Λαμπρινίδου
				" 14 "Καστανή" G. Ingenito
				" 15 "Νανούρισμα" Δ. Βητάλη
				" 16 "Δὲν ξέγεις καεδία" Γ. Λαμπρινίδου
				Leva No 17. Ninon Nineta
				T. Εανθοπούλου No 18 "Ανάμνησις τῆς Σμύρνης"
				G. Ingenito No. 19 Καστανή, "Εγώ καὶ σύ
				Δ. Γ. Μιλανάκη No. 20 "Η τόση ἀπονία σου

Les morceaux vendus ne sont pas admis ni changes

Odele Ferco

ΑΣΤΥΡΝΙΑ ΙΣΜΑ

μετὰ συνοδείας

ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ

Ποίησις

Β. ΣΙΔΕΡΗ

Μουσική

ΦΙΡΚΟΥΑ



EDITION
S. CHRISTIDIS
Grand'rue de Péra 215
CONSTANTINOPLE

